

Encore Theater Presenteert

Familielcrisis in New York



Het verhaal

Dexter, een naïeve en onwaarschijnlijk optimistische Brit, is net geland in New York voor de tweede bruiloft van zijn vader. Een man die hij nog nooit heeft ontmoet.

Roxy, de zus van de bruid, is op het vliegveld om hem op te halen, maar ze is al te laat voor haar werk.

Dexter hunkert naar een avontuur in de stad die hij alleen uit de films kent en hoopt dat de geboren en getogen New Yorkse Roxy zijn gids zal zijn.



Als Dexter en Roxy elkaar ontmoeten dan is er niet direct een klik. Hun kijk op het leven is totaal niet hetzelfde en dat wil hier en daar nog wel eens voor kleine botsing zorgen.

Familiecrisis in New York is een levendige voorstelling vol humor, een vleugje romantiek en onverwachte bruiloften.

En uiteraard is er ook taart. Want een bruiloft zonder taart is als een voorstelling zonder publiek. Ondenikbaar.



Meet the cast!

Wesley Kobussen



Quintie Stoel



Dexter Todd

Soms zie je een voorstelling die je nog dagen bijblijft. Als je die dan ook nog eens mag zien in Londen met je favoriete acteur, dan is het feest helemaal compleet.

Wat een goede show!

Toen dachten wij: waarom zouden wij zoiets niet kunnen maken?

Nou en met die gedachte begonnen we aan dit avontuur: voor het eerst zelf een volledige voorstelling maken. Een flinke uitdaging, maar wat was het een geweldige reis. En wat hebben wij daarvan genoten!

En jullie nu hopelijk ook :-)

Roxy Delafosse

Spelen in een stuk over New York is voor mij een droom die uitkomt.

I LOVE that city!

Inmiddels ben ik er drie keer geweest en ik voel me er helemaal thuis. Hoe leuk om daar dan een voorstelling over te maken.

Het was een groots en ambitieus project; met z'n tweeën een hele voorstelling optuigen. Maar het is gelukt en daar ben ik enorm trots op! Met dank aan iedereen die daarbij geholpen heeft.

En nu tijd om te genieten: enjoy the show!

Meet the crew!

Julia Straten



Regisseur

Iets meer dan een jaar geleden werd ik door Wesley benaderd op LinkedIn. Hij en Quintie wilden met zijn tweeën een voorstelling spelen en zochten een regisseur. Ik dronk koffie met Wesley, las het script en werd enthousiast.

Het is zo ontzettend leuk om met mensen te werken die gedreven en ambitieus zijn. Als ik met een gek idee kwam, werd het omarmd. Ook als het later toch moeilijker te realiseren bleek, werd er wel weer iets op verzonnen.

Ik kan niet wachten om ze te zien spelen en het eindproduct met jullie te delen. Veel plezier!

Danique Brezet



Techniek

In het najaar van 2023 zat ik met Quintie op een terrasje in Deventer. Zij en Wesley wilden met zijn tweeën een voorstelling spelen en hadden een theatertechnicus nodig. Ik dronk wijn met Quintie, en nog zonder het script te hebben gezien heb ik ja gezegd.

Licht & geluid verzorgen is natuurlijk leuk, maar wat het nog leuker maakt om met dit team te werken is dat je echt deelgenoot bent in het creatieve proces. Ik hoop met mijn onzichtbare rol de finishing touch te geven aan de voorstelling, en ik kijk ernaar uit om alles bij elkaar te zien komen; spel, techniek en publiek.

Dankjewel!!

Uiteraard hadden wij dit niet allemaal met zijn vieren kunnen doen.

Wij hebben heel veel hulp gehad van een heleboel fijne mensen.

Natuurlijk willen wij alle onderstaande sponsors bedanken voor een financiële bijdrage. Zonder jullie hadden we niet alles kunnen realiseren hoe wij het in ons hoofd hadden. Super bedankt!

Ook een hele dikke dankjewel aan Saskia & Fred. Zij hebben deze locatie beschikbaar gesteld om onze voorstellingen te spelen. We hebben hier ook mogen repeteren en zij hebben ons ook creatief bijgestaan met dingen waar we tegen aan liepen. Dank dank dank!



Volgende project

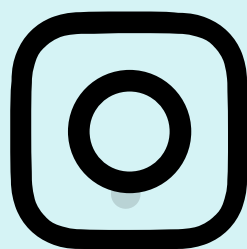
Ook zijn we met Encore Theater al druk aan het repeteren voor ons volgende project. Die voorstelling gaat gespeeld worden door Lois Straatman, Iris Karpenko, Bas Swinkels, Quintie Stoel en Wesley Kobussen.

Een voorstelling waarin Encore een hele andere kant van zichzelf gaat laten zien. Dus dat wil je niet missen!



Liever Zonder Mij is een intense en meeslepende voorstelling die balanceert op de grens tussen werkelijkheid en waan, waar het verschil tussen dader en slachtoffer langzaam vervaagt. Een psychologische thriller over vriendschap, verlies en een geheim dat te groot was om te dragen.

Volg ons op Instagram en blijf op de hoogte!



CLICK HERE

